



校園是一個最能試煉自己是黃金還是凡石的試煉場，李嘉誠爵士曾說：「積極的人像太陽，照到哪裡哪裡亮；消極的人像月亮，初一十五不一樣」，我把這句話當成我的勤學銘，在我大一剛入學時，我給自己訂下許多目標：分別是大學四年寫五本論文、當上學生會長、拿下國科會計畫，這些初衷促使我積極的參與

學校各種學生事務，也同時滋養著我的心靈、能力不斷的獲得積累。

我對於目標的追尋是按部就班的一步步走上我要的方向，我認為既然目標是當上學生會長，就應該從大一開始培養自己的能力，因此我主動毛遂自薦擔任班代的角色，小從班級事務、會議、導生會議時間，大致學生系務參與、系所活動協助，在這個過程先把自己當成海綿與平台，使自己學習成為師生之間溝通的橋樑，這個過程看似渺小而微不足道，但須知不積跬步，無以至千里，再小的職務都能做好，才有資格爭取更多的資源、職位來奠基自己日後的基石。

想要有所資歷、名聲必然得有匹配的責任與能力，由於在大大一時期，我著重於班級事務並且積極完成自己的目標，促使老師與同儕看見我的努力跟積極性，在老師舉薦下辦過幾場成功的大型座談會、研討會活動後，在大大一時期我發現自己的影響力已經不只侷限在班級，而能擴展為校級事務，在學長的舉薦下我開始參與學生議會，於大大一下學期成為學生議會的議員後，同時期又因班級活動所需向課指組借用活動器材，被奇憲大哥發掘音質還不錯而開始擔綱畢業典禮司儀的角色，但我並不因此而停下腳步認為自己已經很有能耐，反而更加積極的學習與擴展自己的眼界，將自己在通識、哲學系統性思辨訓練上所學的一切，融會於自己所遇到的各種學生事務及校務參與，也因此獲得更多能夠外出其他學校交流的機會，這些經驗讓我體悟不要小看做中學、學中做的過程，這種各方面能力在實質上的昇華與淬鍊，是其他人用錢、用人脈所堆不出來的。

每擁有一項能力就更應善用這項能力為自己工作，不論現階段所做的是班級會議的主持、系務參與、校務參與、學生權益爭取、校園活動舉辦、活動企劃、活動主持、會議主持、擔綱司儀……等等，每做一個就讓自己成長一次，即使我少了許多玩線上遊戲的時間，但我卻把大學生活當成最真實的線上遊戲一樣在訓練自己的角色，只要能夠讓自己的技能點滿，再苦再累我都能從中獲得快樂學習的真諦，這更應證了德國詩人席勒的說法：「只有當人是完全意義上的人時，他才遊戲；只有當人遊戲時，他才完全是人」，不要把校園事務、社團活動當成工作，更何況社團活動根本就不應該是勞務，應當把它視作遊戲，這是關於你的遊戲，你就是這個遊戲的主角，想要過關、刷寶、榮譽、經驗值、社交，你都得拿出十二萬分的真心跟愛去對待你的角色，你才會覺得好玩、你才會覺得每個東西都新鮮、刺激，並隨時做好冒險的準備，要說真有什麼攻略能傳承的，我想就是這份與眾不同的遊戲心與企圖心，利用自己的想像力把校園當成是你的訓練場，把校外當成是你的副本，把社會當成是下個大地圖，用你手上的技能點好點滿、武器加值充能，放膽去開創你的時代。

「社團參與不在多而在精，把事情做好比把事情做完更重要！」